

## Мой наставник



В жизни каждого ребёнка Учитель играет огромную роль. И ученик понимает это только спустя годы. Мне повезло, у меня были замечательные учителя, которые во многом сформировали мой профессиональный выбор. И теперь у меня любимая работа! Это очень важно в жизни каждого человека - найти свою профессию! Очень сложно из всех учителей, которые меня учили в школе, выделить одного, самого любимого. Все педагоги достойны почёта, уважения и внимания, ведь каждый учитель по-своему любит нас и готовит к будущему. В Год педагога и наставника мне хочется сказать об учителе, ветеране педагогического труда - Александре Ивановне Амелиной, которая работала в Ленинской средней школе около 40 лет. Это мой первый учитель – учитель начальных классов. Она учила меня читать и писать, всегда была рядом, учила познавать мир, видеть прекрасное и передавала нам, школьникам, самое лучшее, что мы имеем сейчас. В классе нас было 21 - озорных мальчишек и весёлых девчонок. Я думаю, что Александре Ивановне не было сложно с нами, мы понимали её с полуслова. Надо быть очень терпеливым и требовательным, чтобы донести до нас всё, что нам надо знать. Но, несмотря ни на что, у Александры Ивановны это получилось. С каждым днём я всё больше проникалась уважением и любовью к своему учителю. Мы перешли в старшие классы со знаниями, которые нам положено иметь. Она вложила в нас частицу себя, открыла нам дорогу в будущее, пройдя вместе с нами трудности начальной школы. Александра Ивановна стала для нас второй мамой. Я без стеснения могла доверить ей свои маленькие секреты, почувствовать поддержку. Говорят, что глаза - это зеркало души. В глазах моего первого учителя я видела только хорошее: понимание, заботу, любовь, доброту, переживания. За все годы, которые учила нас Александра Ивановна, я ни разу не видела в её глазах безразличия. Хоть она иногда и ругала нас, но это было не без повода. Таким образом, Александра Ивановна стала для меня не просто учителем, а родным человеком. И сейчас осознаю, сколько сделала Александра Ивановна для меня! Я поступила в педагогический колледж, преддипломную практику проходила в своей школе и Александра Ивановна была моим наставником на период

практики в начальном 4 классе. Теперь я тоже учитель с 20-летним педагогическим стажем в школе с. Марьино-Николаевка. Я с гордостью могу сказать, что Александра Ивановна Амелина – мой наставник. Я благодарна ей за знания и заботу. Спасибо Вам, Александра Ивановна.

## Учитель учителей Аргунов Илья Павлович (1881-1969)

Есть много профессий на Земле. Среди них профессия учителя не совсем обычная. Учителя заняты приготовлением нашего будущего, они воспитывают тех, кто завтра сменит нынешнее поколение. Профессия учителя требует всесторонних знаний, безграничной душевной щедрости, мудрой любви к детям. Деятельность учителя – это всякий раз вторжение во внутренний мир вечно меняющегося, противоречивого, растущего человека. Надо всегда помнить об этом, чтобы не поранить, не сломать неокрепший росток детской души. Никакими учебниками нельзя заменить содружество педагога с детьми.



Каждый день дети ходят в школу, каждый день встречаются одних и тех же учителей. Одних из них любят, других – не очень, одних уважают, других – побаиваются. Учитель не просто даёт знания по тому или иному предмету, но и оставляет след в душе каждого человека: ведь именно он помогает сформироваться этой душе.

В МБОУ СОШ с. Вторые Тербуны создана книга очерков «Учитель в моей жизни» - об учителях, оставивших яркий след в жизни выпускников. Издание содержит отзывы, эссе, письма, фотографии, газетные публикации и своей целью ставит сохранение памяти об учителях, чья педагогическая деятельность существенно повлияла не только на судьбы выпускников, но и на культурное развитие села, внесла весомый вклад в становление образовательной системы Тербунского района.

В начале книги помещены воспоминания о первом учителе-словеснике нашей школы - **Аргунове Илье Павловиче**. Если многие писатели - классики «выросли» из гоголевской «Шинели», то едва ли не каждый житель нашего села постигал грамоту у «учителя», как уважительно называли Илью Павловича. Поразительно, что в далёком 1937 году он получает высокую правительственную награду - звание заслуженного учителя РСФСР, а в 1949 - орден Ленина! Не одно поколение жителей нашего села прошло через умелые руки чуткого педагога. Прекрасный мастер каллиграфического почерка, специалист, глубоко знающий предмет русского языка и литературы, стал основоположником плеяды учителей - словесников района, явился основателем целой учительской династии Аргуновых! Поистине человек - легенда!

Во Вторых Тербунах (тогда ещё просто Тербунах) школа впервые была открыта в **1843** году. В первый год работы школы было 16 учащихся, в том числе 2 девочки. Затем количество учащихся росло, среднее число колебалось в пределах 100.

С 20 июля 1895 г. в училище (школе) помощником учителя Елизаветы Ивановны Кожуховой начинает работать Илья Павлович Аргунов.

С 4 сентября 1902 Илья Павлович Аргунов, получивший образование в начальном сельском училище Орловской мужской гимназии, назначается учителем (в звании – начальный учитель).

Ниже приведём воспоминания бывшей ученицы Ильи Павловича Захаровой Людмилы Александровны.

*«Аргунов Илья Павлович (1881 – 1969) родился в селе Вторые Тербуны Елецкого уезда Орловской губернии в семье крестьянина. С детства познал тяжёлый труд. Был любознательным, подвижным мальчиком. Учился в своём селе в церковно-приходской школе, любил читать, мечтал стать образованным человеком. Любовь к знаниям, трудолюбие, острый ум помогли ему осуществить мечту. Педагогическое образование он получил в городе Ельце.*

*Работал вначале помощником учителя в своём селе, затем в школе села Слепуха Долгоруковской волости. Через некоторое время вновь вернулся во Вторые Тербуны, где проработал с 1895 года до 1952 год.*

*В родном селе быстро завоевал авторитет хорошего учителя. Причиной тому были интересные уроки, требовательность к учащимся, строгая дисциплина. По воспоминаниям бывших коллег, на уроки Ильи Павловича приезжали поучиться мастерству преподавания даже из соседних районов.*

*Он давал советы молодым учителям, своим примером отношения к делу просвещения невольно заставлял любить детей, школу, свой предмет и свою Родину.*

*Педагогический стаж Аргунова – 57 лет, и всё в одной школе! Не одно поколение жителей нашего села прошло через умелые руки чуткого педагога. Прекрасный мастер каллиграфического почерка, специалист, глубоко знающий предмет русского языка и литературы, стал основоположником плеяды учителей -словесников района.*

*В 1937 году Илье Павловичу Аргунову было присвоено почётное звание «Заслуженный учитель школы РСФСР», а в 1949 году он награждается орденом Ленина.*

*Удивительный человек! Дом его, построенный по собственному проекту, утопал в зелени. Возле дома – разбитые цветники, декоративные кустарники, большой фруктовый сад (деревья в котором сажались всей семьёй), пасека... Любовь к труду, честность, открытость, широкий жизненный кругозор привлекали внимание односельчан. Они шли к нему за советом по любому вопросу, проявляя уважение к «учителю», как звали Илью Павловича в селе.*

*Илья Павлович вместе с супругой Клавдией Георгиевной воспитал троих детей. Старший сын пошёл по стопам отца, окончил Воронежский университет, проработал более 40 лет в средней школе. Вениамину Ильичу в 1970 году тоже присвоено звание заслуженного учителя. Второй сын Анатолий стал ветеринарным врачом, работал в крупном хозяйстве Ростовской области. Дочь Клавдия Ильинична по профессии врач-гинеколог.*

*Семья сельских интеллигентов имела большую библиотеку, которой пользовались жители. Илья Павлович всегда сам рекомендовал ту или иную книгу для прочтения.*

*Образ старейшего учителя Аргунова Ильи Павловича, родоначальника народного просвещения в селе Вторые Тербуны, надолго останется в памяти благодарных потомков как пример для подражания в отношении к делу, людям, в осознании своего долга в воспитании Человека».*

В школьном архиве хранятся **газетные вырезки** послевоенного времени, по которым можно судить о том, как часто журналистов интересовала личность Ильи Павловича, каким удивительным собеседником он был. Для нас сейчас эти очерки — бесценные страницы истории. Вот один из них.

### **Сельский учитель**

*- А какая была школа! Войдешь – сердце радуется. Высокие, светлые классы, лаборатории, наглядные пособия, библиотека. Было чем гордиться! И вот – прошу покорно...*

*Невысокий, седой, как лунь, учитель Илья Павлович Аргунов открывает дверь. Полкомнаты уложено кирпичом, окна... впрочем, окон почти что нет: две-три узкие полоски стекла, остальное заложено кирпичами, для порядка побеленными известью. Холодно и темновато не по-школьному.*

*- Но заниматься можно. Это ведь все своими руками сделано. Да-да: учителя, родители, школьники восстанавливали,- поясняет Илья Павлович.*

*Кто ощущает так повседневно, с такой жестокой остротой последствия войны и оккупации, как не жители пострадавших, разоренных районов? У людей все время перед глазами прежние картины. Была школа – большая, нарядная, веселая. Но здесь проходил передний край нашей обороны. Сохранился, чудом уцелел только остов здания. Все, что можно, делается для того, чтобы восстановить прежнее. Но до прежнего еще далеко.*

*- Десятилетиями строились, оборудовали, собирали. Разрушить-то легко, а, поди, восстанови!*

*Илья Павлович рассказывает, что в районе нет лесоматериала, во всей округе нет стекольного завода.*

*- Все завозное, все издалека. А государству сколько тысяч таких школ надо было восстановить? А кроме школ? Ведь после войны люди в землянках жили...*

*И без всякой видимой связи старый учитель Аргунов заводит разговор о международных делах, о том, как разрешается вопрос о денацификации Германии, о репарациях. Здесь, в Больше-Полянском районе, за тридцать километров от железной дороги, старик-учитель превосходно осведомлен в международных вопросах. Он выписывает несколько газет, регулярно слушает радио. Личная заинтересованность во всем, что происходит не только в селе, в районе, - нет- на всем белом свете, характерна для живой души советского учителя.*

*- Слушали сегодня по радио?.. – поднимая седую бородку, спрашивает обычно Илья Павлович утром в учительской.*

*Бывает, что кто-нибудь из молодежи, учительствующей в таких вот сельских школах, иной раз вздохнет: далеко, мол...*

*Пуще всего Илья Павлович не любит таких вздохов.*

- Кто, знаете ли, свою работу далеко от сердца держит, - тому везде «далеко», хоть он на Красной площади поселись. Вот вам истина!

Это любимое присловье старого учителя. «Вот вам истина», - строго и настойчиво говорит он и быстро раскрывает широкую крестьянскую ладонь, будто вот она, на его ладони, эта истина, рожденная размышлениями, добытая из опыта. Велик его опыт: пятьдесят два года учит детей Илья Павлович Аргунов в школах Больше-Полянского района. Учит сейчас уже внуков бывших учеников – третье поколение односельчан. Сам он здешний, тут и учился в земской школе и, окончив ее, за особые способности и трудолюбие был определен земством в помощники учителю.

- А нанялся уж было в пастухи, - вспоминает Илья Павлович. – Два года работал без жалованья, а когда получил, наконец, свои пять рублей в месяц, первым делом купил книг, достал программы и начал самостоятельно готовиться к экзамену на звание учителя сельской школы. Я – самоучка. Они вот – универсаны, - указывает Илья Павлович на своих молодых коллег, а среди них – сын его, преподаватель физики и химии, окончивший Воронежский университет. Сейчас Аргунов-младший здесь, в родном селе, готовится к защите кандидатской диссертации.

- Мне с трудом довелось в сельские учителя выбиться. А они вот в научные работники шагают, - не без гордости говорит старик. – Что ж, правильно. Теперь деревне нужны люди самого высокого образования.

- Но по всем школьным вопросам здесь у нас первый профессор Илья Павлович, - тихо, чтобы он не услышал, говорит школьный инспектор района Василий Яковлевич Володин – демобилизованный офицер, тоже из бывших учеников старого Аргунова. Но Илья Павлович все-таки услышал и не преминул с лукавой стариковской усмешкой тут же опровергнуть инспектора. - Нет, батюшка, вы уж меня высокими званьями не аттестуйте, сделайте милость. Я – учитель. Рядовой сельский учитель, только и всего.

Только и всего! Да есть ли должность выше, дело доблестнее работы народного учителя! И уж кто-кто, а Илья Павлович Аргунов это знает. Всеми помыслами, всем существом он привержен своей благородной профессии, и нет для него жизни без школы, без уроков, без своих учеников. Вся гордость его тут и вся радость – тут.

Он и сам говорит об этом:

- Учительский труд радостью богат. Придет мальчишка в школу – ну, что он? Учишь его, следишь за ним – растет, растет, становится сознательным человеком. Сам-то он и не замечает своего роста, а учитель видит. Это, пожалуй, все в жизни. Это главное...

...Вот он входит в класс, учитель Аргунов. В пятом «А» читают русскую былинку «Илья Муромец и Калин-царь». Школьники свободно передают содержание былинки, бережно сохраняя в рассказе красочные выражения русских сказителей. Илья Павлович слушает, прикрыв глаза. Он и сам наслаждается каждым ярким народным словом, оборотом речи и детей учит понимать и любить силу и выразительность народного языка.

- Постой, постой, - останавливает учитель школьницу. Ему кажется,

что она говорит неосмысленно: - Что это: «поганые»? Почему поганые?

- Потому, что чужие? – неуверенно произносит ученица.

- Ишь ты, голубушка! – вскрикивает учитель, и большие его стариковские очки падают на классный журнал. – Да разве чужое для меня «поганое»? Ну-ка, разберись сама, ты человек взрослый, - уважительно требует он от пятиклассницы.

- Не для меня, а в старину так говорилось, - пытается поправиться девочка.

- Нет, и в старину не так говорилось. Ну-ка вспомните, как в других былинах сказано о чужеземцах?

- Купцы иностранные – заморские гости, - слышится в классе.

- Вот – гости! Как на Руси принимали заморских гостей?

Ученики один за другим говорят: «сажали за высокий стол», «звали на почестен пир».

- А тут почему иноземцы называются «погаными»?

- Потому что они захватчики. Потому, что они завоевать хотели Русь, - раздаётся по классу.

-А вот вам истина! И что же дальше, что случилось с полчищами завоевателей?

Каждый урок Ильи Павловича, - он преподаёт литературу и русский язык в пятых – седьмых классах, - каждый его урок что-то прибавляет не только к сумме знаний учеников, но и к их интеллектуальному развитию, каждый урок повышает интеллигентность детей колхозного села.

Старый учитель учит школьников думать, сопоставлять, самостоятельно делать выводы. Его уроки грамматики - это методическая поэма, - так умеет учитель вскрывать логику языковых явлений, такой осмысленности добивается он от учеников в разборе предложений, такой чёткости терминов и полноты определений грамматических категорий.

Педагоги знают, что плохие уроки всегда плохи одинаково. Но хорошие хороши по-разному, каждый по-своему. Их своеобразие и красота определяются тем, что можно назвать стилем работы учителя. У Ильи Павловича свой стиль.

Требователен он беспощадно. Никто из учеников не смеет явиться, не выполнив домашнего задания; порядок, раз навсегда заведенный, царит на его уроках. Не только к ученикам, - к молодым своим коллегам обращает он свою взыскательность. В учительской он первый напоминает:

- Пора, звонок. – И директор школы подводит свои часы по часам Ильи Павловича.

Он - ревнивый поборник трудовой дисциплины. Строгий, колючий, взыскательный старик, мастер педагогического труда работает в Больше-Полянской школе! И недаром колхозники говорят: «Хоть какого хочешь учителя пришлёт, а лучше Ильи Павловича никто не научит». Да не только колхозники. Ещё до войны из Ленинградского института пришло письмо учителю Аргунову. Научный сотрудник института сообщал сельскому учителю, что на вступительных экзаменах его ученицы выделялись отличными, твердыми,

осмысленными знаниями, интересовался методами его работы. Илья Павлович пожимаем плечами.

- Могу сказать – обыкновенные методы. Я, знаете ли, думаю, что у нас, учителей сельской школы, еще большие пробелы в работе. Теперь деревне требуется больше, чем мы даем. В земстве мы, бывало, крестьянских детей учили. Сеяли, так сказать, разумное, доброе, вечное. А для чего? Я не о пользе просвещения говорю. Я в нее всегда верил, иначе какой же учитель? Но, - дело прошлое: на что раньше было образование крестьянскому сыну? Куда он с ним? «Выбивались в люди» единицы, и то случай выходил. А в хозяйстве крестьянском – какая уж ему нужна была наука?

Да и какую науку сельская школа давала? Азы! Еще в земской школе хоть чему-нибудь учили, а в церковно-приходской – только молитвы петь. Для деревни образование при советской власти началось. Только! Вот вам истина!

Возьму пастуха. Раньше мальчишке говорили: не будешь учиться – пойдешь в пастухи. Раньше пастуху что? Кнут подлинней да торбу для хлеба. А нынче ты ему учебник ветеринарии подай. Колхозы от него требуют, чтоб был с ветеринарным делом знаком. Теперь необразованный в пастухи негож. А?

Илья Павлович торжествующе поднял седую бородку.

- Возьму поле. Бывало: ну, тащися, Сивка! Вспахал, семена разбросал – жди: урожай или недород. А теперь в колхозах какая агротехника пошла! Перекрестный сев, пахота не мельче нормы. Культивация, подкормка. Звеньевая с агрономом советуются: нужно ли, мол, на этом участке вносить азот. Да ведь раньше деревня и слов таких не знала!

Раньше к учителю все село идет. Я и лекарь, и аптекарь, я и главный агроном. Теперь нет монополии учителя, деревня, не в пример прежнему, располагает культурными силами. Да и местные люди... Бывало, я всем крестьянам письма пишу, еще и марки на конверт сам клею – мужик не умеет. А нынче...

Вот она, наша деревня! А школа перед ней в долгу. Мало мы, учителя, думаем о том, чтобы повысить уровень интеллигентности школьника: внушить ему интерес к политике, расширить кругозор, воспитать потребность в книге, газете, журнале, как в хлебе насущном... Деревня растет, а ведь школе следует еще вперед забегать, мы ведь на будущее работаем. Так или не так?

И другая, может, сегодня еще более важная, обязанность учителя. Внушить детям понимание, что теперь «в люди выходят» не только тогда, когда из села уходят. У меня еще до войны был случай: не приходит семиклассник в школу день, два. Почему? Ребята передают: он говорит: к чему, дескать, себя экзаменами мучить, в колхозе можно и без образования жить, а мне идти некуда, придется здесь работать.

Вот, выходит, просмотрел я такое позорное настроение! Ну, конечно, вернул мальчишку в класс. А нам – урок. Молодых надо воспитывать так, чтобы колхозный труд понимали они, как доблесть, чтобы в нем свою судьбу искали. Чтобы село свое любили, украшали, благоустраивали...



*Илья Павлович подошел к узкой полоске оконного стекла в уже опустевшем классе.*

*- Вот веселая картина, - сказал он, поднимая бородку и живо поглядывая из-под косматых седых бровей.*

*Возле школьного здания небольшой, круглый, удивительно ровный пруд. Оттуда школьники черпают воду, поливают что-то на пустыре перед школой.*

*Это не пруд, это полная дождевой воды воронка от огромной авиабомбы. А ребята поливают свои березки. Они посадили две аллеи березок этой весной. И деревья хорошо принимаются...*

*Т. Чугай*

*Газета «Известия», 30 мая 1947 года*

## Учитель в солдатском строю

Память сердца... Слово «память» в этом словосочетании предполагает деятельность по сохранению главных нравственных понятий, к которым относятся «правда», «любовь», «патриотизм», «уважение к родным людям», «преклонение перед защитниками Отечества». Что заставляет работать память нашего сердца? Когда мы осознаём значимость исторического прошлого? Может быть, это происходит, когда разглядываем пожелтевшие фотографии в семейном альбоме или ухаживаем за дедовским садом? Может быть, когда собираем материал для школьного музея и общаемся со старожилами, своими односельчанами – последними свидетелями стремительно уходящего прошлого? Сбережение прошлого - гражданский долг каждого из нас. По словам Д. С. Лихачёва, изучение и сохранение культурной среды крайне необходимо для «нравственной экологии» человека. Огромное значение Дмитрий Сергеевич придавал краеведческой работе. Только на основе любви к своим корням, к нашей речи, к судьбе родной земли возможно воспитание достойного гражданина, становление патриотических качеств личности. Любящий и знающий историю своей малой родины человек будет любить и чтить своё Отечество, не проявит к нему бессердечного равнодушия, постыдного беспамятства.

В нашей школе многие годы ведётся большая краеведческая работа по многим направлениям. Самая священная тема - Великая Отечественная война. На фронт из нашего села уходили люди разных профессий и, конечно, учителя. Люди такой мирной профессии, скромные в жизни, в быту, на фронте показывали твёрдость духа, негибемый характер, стремление к победе ценой жизни. В годы войны средняя школа села Вторые Тербуны продолжала работать, несмотря на то, что многие преподаватели стали в солдатский строй.

В школьном музее боевой славы оформлен стенд, посвящённый учителям, участникам Великой Отечественной войны. В кабинете русского языка можно увидеть экспозицию **«Учитель в солдатском строю»**, где о каждом из преподавателей можно прочитать биографические сведения, увидеть фотографии. Составлена экскурсия по материалам стенда. Информация основана на воспоминаниях жителей села, бывших учеников школы, для которых учитель стал нравственным ориентиром в судьбе, в профессии, в создании семьи.

Школьники собрали большой материал о судьбах учителей - участников Великой Отечественной войны. Материалы экскурсии снабжены многочисленными фотографиями из личного архива учителей, их родственников, воспоминаний выпускников. Всего на стенде представлено более пятнадцати имён. За каждым именем - очень непростая военная биография. На долю некоторых пришлись фашистский плен, концлагерь, ранения, контузии, инвалидность... Однако война не вытравила в людях человечность, и преподаватели - фронтовики отличались особой любовью к детям, снисходительностью, давали прочные знания по предмету, были увлечёнными личностями.

Судьба одного учителя- фронтовика, **Аргунова Вениамина Ильича**, особенно интересна. Аргунов Вениамин Ильич во время войны служил в тяжелой артиллерии. В 1941 году его военная часть в составе 20 армии участвовала в боях под Смоленском. Попал в окружение и до конца войны –



Заслуженный учитель РСФСР  
Аргунов В. И. (1912-1985гг)

плен. Работал на заводе чернорабочим, столкнулся лицом к лицу со всеми ужасами и зверствами фашистского плена. Домой вернулся в конце 1945 года. Всю свою дальнейшую жизнь он посвятил школе и детям. Преподавал химию, астрономию в нашей школе. Вениамин Ильич – заслуженный учитель школы РФ.

Совсем недавно мы получили письмо из города Старый Оскол Белгородской области, где проживает дочь Аргунова В. И. – Кашкарова (Аргунова в девичестве) Надежда Вениаминовна. Это отклик на нашу просьбу рассказать подробнее об отце. Из письма Надежды Вениаминовны члены краеведческого кружка узнали много новых сведений о бывшем учителе. Это будет бесценным добавлением к уже имеющейся в школе информации. Читая письмо, мы думали о том, что судьба Вениамина Ильича похожа на судьбы тысяч и тысяч молодых людей

его поколения. Она как свидетельство сурового беспощадного времени, память о котором должна быть всегда.

Вот что стало известно из письма. Аргунов Вениамин Ильич, родился 12 апреля 1912 года в селе Вторые Тербуны Тербунского района Липецкой области. Отец - Аргунов Илья Павлович, заслуженный учитель школы РСФСР, мать - Аргунова Клавдия Георгиевна, домохозяйка.

После окончания Тербунской начальной школы поступил в 1924 году в Первую Елецкую девятилетнюю школу, которую окончил в 1926 году. После школы поступил в Елецкий педагогический техникум, откуда в декабре 1929 года был выпущен досрочно.

С 28 декабря 1929 года по август 1932 года работал учителем в Бурдинской начальной школе, а в августе 1932 года был переведён во Вторую Тербунскую ШРМ (школа рабочей молодёжи).

По командировке Облпроса ЦЧО (Центральной Черноземной Области) в августе 1933 года поступил в Воронежский Государственный Университет на химический факультет, который окончил с отличием в 1939 году.

После окончания университета, с мая 1939 года по август 1940 года, работал ассистентом на кафедре органической химии в Воронежском педагогическом институте. С августа 1940 года по июнь 1941 года работал в Воронежском Университете на химическом факультете ассистентом, занимался научной работой.

В первых числах июня 1941 года был призван на месячные военные сборы в Смоленскую область, затем с 22 июня 1941 года до конца ноября 1945 года находился на военной службе.

С началом Великой Отечественной войны определили в 33 –ю Армию Западного фронта в артиллерийский дивизион на должность заместителя командира батареи. Его воинское звание – лейтенант. 33 Армия была сформирована 16 июля 1941 года в Московском военном округе, в неё вошли дивизии народного ополчения, артиллерийские и другие части. В июле 1941 года 33 Армия была включена в Резервный фронт и в его составе вела оборонительные бои в Смоленском направлении. Генерал- лейтенант М. Г. Ефремов вступил в командование 33 Армией в октябре 1941 года.

С октября 1941 года по апрель 1942 года войска 33 Армии участвовали в контрнаступлениях и держали оборону под Москвой. С октября 1941 года, после перехода в наступление на московском направлении отборных соединений немецко-фашистской армии, войска Резервного фронта начали напряжённые бои за Москву и были позже включены в состав Западного фронта. После разгрома немецких войск на ближних подступах к Москве воины 33 Армии в период с января по март 1942 года в тяжёлых зимних условиях принимали участие в проведении наступательных операций в Вяземском направлении. В дальнейшем, встретив упорное сопротивление врага, соединения 33 Армии вынуждены были перейти к круговой обороне. В круговой обороне ежедневно шли упорные бои с немцами.

В конце марта 1942 года часть 33 Армии оказалась в окружении немцев под Вязьмой, и Аргунов Вениамин Ильич был ранен в ногу. Выходя из окружения, он попал в плен. Позже, в ходе тяжёлых боёв, в окружении погиб командующий 33 Армией генерал – лейтенант М. Г. Ефремов.

Судьба Аргунова В. И. в плену сложилась не лучшим образом. Очень долго заживала глубокая рана на правой голени. Медицинскую помощь никто не оказывал. С очень большим количеством пленных солдат был помещён в лагерь для военнопленных, который находился в Бухенвальде. На то время, когда военнопленные там находились, никто ещё не знал, что такое Бухенвальд. Каждый час прибывали тысячи новых военнопленных. В Бухенвальде был в течение трёх дней. (Пояснение: Вениамин Ильич по роду своей работы неплохо знал немецкий язык и разговаривал на нём. Он услышал из разговора охранников, что военнопленных будут сортировать и отправлять в трудовые лагеря). Действительно, часть военнопленных прошла через тщательный осмотр и жёсткий отбор (наш земляк попал в это число и всеми силами старался не хромать). Из числа отобранных военнопленных была сформирована большая рабочая бригада. Эта бригада была разделена на трудовые лагеря по 50 человек. Люди использовались на разных работах в качестве чернорабочих: в шахтах, каменоломнях, уборке брюквы, строительстве дорог и на разных других работах. Трудовые лагеря работали в Германии, Польше, Чехословакии, Франции.

В мае 1945 года трудовой лагерь, где содержался Аргунов В. И., был освобождён американскими войсками. После освобождения трудового лагеря всех бывших военнопленных переправили в Австрию. По прибытии на

территорию Австрии, занятой советскими войсками, Вениамин Ильич находился на службе в Советской Армии, откуда был демобилизован в ноябре.

За бои под Москвой был награждён орденом Красной Звезды.

После окончания войны награждён медалями: «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.» и юбилейной медалью «Двадцать лет победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.»

С августа 1946 года по 1978 год Аргунов В. И. работал учителем химии в средней школе в селе Вторые Тербуны, продолжая славную династию Аргуновых.

За свой труд имел много Почетных грамот, награждён значком «Отличник народного просвещения», медалью «Ветеран труда».

За активное участие в работе Липецкого ИУУ (институт усовершенствования учителей) был награждён Главным комитетом ВДНХ бронзовой медалью.

С 1965 по 1967 годы выступал с докладами на центральных педагогических чтениях в городе Москве.

27 декабря 1967 года Аргунову Вениамину Ильичу было присвоено звание Заслуженный учитель РСФСР.

«Я всегда восхищалась своим отцом и боготворила его,- пишет Надежда Вениаминовна. - Если бы не эта проклятая война, эта чудовищная

мясорубка, которая искалечила судьбы миллионов людей, мой папа занимался бы наукой и был бы учёным. После войны, в мирной жизни, на тех, кто был в плену, смотрели как на предателей, изменников Родины. Реабилитация военнопленных была осуществлена в конце 60-х годов, когда папе было около 50-ти лет и начинать заново свою научную деятельность в ВГУ он не стал, несмотря на многократные приглашения ректора ВГУ Мелешко А. В.

Папа не любил говорить о войне, эта тема в семье была запретной. Только несколько раз во время сильных дождей с грозой папа сказал, что раскаты грома ему всегда напоминают войну - артиллерийскую атаку. Вспоминал, что в плену у военнопленных часто брали кровь и делали какие – то уколы. Но подробностей об этом он не знал.

Папа до безумия любил химию, выписывал много журналов по химии, составлял задачи по предмету и посылал в журнал «Химия в школе» с публикацией их, выучил многих школьников и привил им свою любовь к этому предмету. Он всегда говорил, что у химии большое будущее.

По его стопам пошли и закончили химический факультет Воронежского Государственного Университета его дочь, моя сестра, Валентина и его внучка Наталья».

В подтверждение и в продолжение письма дочери Вениамина Ильича хочется процитировать ещё одно свидетельство настоящего таланта педагога.

Это выдержка из письма А. Ф. Белгородцевой, выпускницы 1947 года (окончила 7 классов): «Строгость и требовательность - основные черты его как учителя, но они никогда не мешали ему с уважением относиться к своим ученикам. Он всегда хорошо, доходчиво объяснял новый материал. Это была манера объяснения, построенная на примерах из жизни, на постоянных

*сравнениях и наглядностях. Не надо и говорить, что в классе стояла «мёртвая» тишина. Он видел сразу, кто из учеников не понял и переключался на него, снова более доходчиво пояснял, растолковывал каждое понятие. Учитель не считался со своим личным временем, доносил необходимые знания до каждого ученика. Оставался после уроков, беседовал, объяснял шутя.*

*Он вкладывал всю душу в своих учеников. Часто был слышен громкий смех учителя и учеников, примеры из жизни, шутки никого не могли оставить равнодушными.*

*О талантливом, умном, прогрессивно мыслящем учителе знали во всей округе и за её пределами. Его не раз приглашали преподавать в институты, в том числе в Воронежский государственный педагогический институт. Но он отказывался, говоря, что будет учить деревенских ребятишек.*

*С нами, детьми, Вениамин Ильич обращался уважительно, как со взрослыми, учил нас жизни. Жизненные примеры всегда присутствовали на уроках. Юмор не вредил, а только способствовал созданию нужной обстановки, спокойной, рабочей. Когда выросла моя дочь Лида и решила получить профессию врача, вопрос о выборе репетитора и не стоял. Только Вениамин Ильич мог по-настоящему подготовить к вступительным экзаменам. Два года по выходным дочь занималась с учителем. Она окончила школу с золотой медалью, и ей нужно было сдать один экзамен по химии только на «отлично». Его редкостные методы и способы решения задач помогли просто «щёлкать» сложные химические уравнения и задачи и сдать единственный экзамен на «пять». После окончания медицинского института дочь уже более 33 лет работает врачом - терапевтом в ЦРБ. Для меня Вениамин Ильич остался великим учителем на всю жизнь, Учителем с большой буквы».*

*Своё письмо Надежда Вениаминовна закончила признанием в любви к отцу. Собственно, письмо дочери бывшего учителя нашей школы и является той памятью сердца, о которой мы говорили выше. Надежда Вениаминовна дала нам урок Памяти и Уважения к своим истокам, к предкам, к неувядающим страницам истории страны.*

## Учитель в моей жизни

Она возникла в моей жизни, когда мне было 10 лет и я вместе с одноклассниками начинала для себя новую страницу школьной жизни, перейдя из начальной школы в среднюю. Уже не молодая, невысокого роста, чрезвычайно строгая и нетерпимая ко всякого рода проявлениям грубости и невоспитанности, по-своему авторитарная и авторитетная во многих вещах, приверженец строгой дисциплины на уроке и вне класса, она стала моим классным руководителем и учителем русского языка и литературы. Её звали Валентина Фёдоровна Белова.

Для нас, несмышлёных четвероклассников, она казалось полной противоположностью нашей первой учительницы, всегда модно одетой, весёлой, молодой и энергичной. Гардероб же Валентины Фёдоровны ограничивался двумя платьями: одно – зелёное – она носила ежедневно, другое – тёмно-красное – было предназначено для праздников, для открытых уроков. Конечно, нам это совсем не нравилось, многие из нас посмеивались над этим за её спиной. И только много позже, повзрослев, мы осознали, как некое откровение, что сила учителя вовсе не в фасоне и цвете его платья, а в той жизненной мудрости, которая есть в нём и которую он может передать своим ученикам...

Валентина Фёдоровна Белова. Для меня это имя одно из самых дорогих. Мы учимся на протяжении всей жизни, не считая школьных лет. Но именно школа закладывает в нас основы нравственности, любви к знаниям, умение учиться. Именно школа формирует в нас тот жизненный стержень, который с годами должен только окрепнуть и прирасти новыми силами, знаниями, умениями, достижениями, профессией, новым осмыслением сложной штуки – жизнь. И прекрасно, если именно в школе вам встретился человек, который помог выбрать правильный жизненный путь, определиться с вектором жизненных ценностей, научил уважать людей, привил любовь к какому-нибудь делу. Именно таким человеком в моей жизни стала Валентина Фёдоровна Белова. Человек, открывший мне мир литературы, научивший любить Слово, ценить и уважать родной язык.

Каждый урок литературы для меня был долгожданным. Каждый урок русского языка становился настоящим постижением родного слова. К этим урокам я готовилась особенно: не зубрила, не заучивала наизусть, нет. Я наслаждалась предвкушением предстоящей встречи с тем, что мне было так понятно и близко, встречи с учителем, который для меня стал учителем слова. Конечно, спустя годы, я осознаю, что в моём случае совпали природой заложенные склонности и способности к изучению языка, литературы и настоящая заинтересованность учителя в своём деле, полная преданность ему. Но кто знает, как реализовались бы мои природные данные, будь у меня другой педагог.

Я шла на урок, заполненная душевным трепетом в ожидании того момента, когда меня снова спросит Валентина Фёдоровна. Спросит о том, что не смогли ответить другие, самое сложное, может быть, требующее неоднозначного ответа. И я по-детски эгоистично ожидала возможности блеснуть на уроке, возможности высказать свои мысли, размышления, своё мнение. Нет, не реакция

одноклассников мне была дорога. Я ждала её реакции. Мне было важно, что скажет она, как оценит, похвалит ли. И она всегда хвалила. Она всегда находила особые слова, которые мне не просто было приятно слушать. Они меня окрыляли. Они давали мне стимул к новым открытиям и постижениям родного слова. Знала ли она, догадывалась ли о моих ожиданиях? Но всегда на уроке мои ответы выглядели как пример и образец для других учеников, как необходимая ей, учителю, помощь. Словно без меня ей и не справиться было с анализом произведений.

Сама она всегда была для меня образцом в этом постижении, образцом владения языком. Речь Валентины Федоровны не была витиеватой, пафосной, не была перенасыщена научными терминами. Она говорила строго и просто, но в этой простоте таилась для меня какая-то непостижимая сила. Сила, которая давала толчок и мне, порождала желание научиться владеть словом так же. По незримому соглашению с Валентиной Фёдоровной я стала её помощником на уроках литературы и самым нуждающимся в знаниях учеником на уроках русского языка.

Я много читала. Любила и люблю читать. Моё взросление пришлось на конец восьмидесятых – начало девяностых. Время, когда менялось содержание изучаемой программы по литературе, когда появились прежде недоступные произведения «запрещённых» авторов: Булгаков, Замятин, Набоков, Солженицын и т.д. Сейчас я понимаю, что Валентине Фёдоровне, выросшей во времена крепко стоявшего на ногах социализма и его идеологии, наверняка, было трудно переосмыслять привычные ценности, привыкать к иному идеологическому, мировоззренческому взгляду на литературу. Но тогда мы этого и не заметили вовсе. Валентина Фёдоровна анализировала с нами «Собачье сердце» Булгакова, «Матрёнин двор» Солженицына, словно это были давно знакомые и привычные для неё произведения. А для меня это время стало временем моего триумфа на уроках литературы.

Свои первые стихи – нелепые, по-детски наивные, но с присущей юношескому возрасту претензией на правду – я показала ей. Она и мама были моими первыми читателями и главными ценителями. И всегда очень тактично, так, чтобы не обидеть моё детское самолюбие начинающего поэта, умела сделать замечание, а когда нужно – похвалить. Так было все семь лет, которые она была рядом со мной. Я помню многие уроки, но один из них помню особенно.

Урок по Булгакову, тема урока – «Мастер и Маргарита». Для меня роман стал настоящим потрясением. Я прочитала его за одну ночь на одном дыхании – начала и не смогла оторваться. Впоследствии я перечитывала роман ещё несколько раз. Но первое знакомство с Мастером и его Маргаритой потрясли меня по-настоящему. Может быть, я поняла его по-своему, не так, как осознаю и понимаю теперь, когда за плечами и филфак пединститута, и двадцать пять лет работы в школе, и определённый мировоззренческий, ценностно-нравственный багаж. Но то, что я для себя осознала, открыло мне дверь в новую для меня литературу, в иной мир, иных героев. С одной стороны, я была потрясена этим открытием. С другой – испытала необъяснимое физическое и духовное наслаждение от этого открытия. В школу я пришла с огромным желанием



поделиться своими ощущениями, мыслями, чувствами. Впервые я с каким-то тревожным нетерпением ожидала начала урока. Тревожным потому, что не знала, как Валентина Фёдоровна – учитель, мнением которого я дорожила, - оценила этот роман. Она, видимо, почувствовала, предугадала моё настроение и поступила именно так, как нужно было мне в те минуты – первой на уроке предоставила слово. Взахлёб, восторженно, с упоением собственного ощущения гордости за себя я говорила о героях, об их нравственном выборе, о временных пластах романа. Говорила и ощущала себя Маргаритой, летящей обнажённой в ночи, свободной от всего старого, наносного, ненастоящего. Не думаю, что я чем-то удивила или поразила своих одноклассников. Среди них были и те, кто учился и хотел учиться, и те, кто просто посещал школу и был очень далёк от высоких материй. Я говорила в первую очередь для неё, для своей учительницы, для Валентины Фёдоровны Беловой. Она слушала молча, в классе была полнейшая тишина (дисциплина на уроке была всегда), говорила только я. И когда я закончила, когда сказала всё, что хотела, она произнесла фразу, которая мне дорога как никакие другие слова: «Оля, ты знаешь, мне нечего сказать. Мне нечего добавить к тому, что уже сказано. Ты всё сказала, что было нужно. Мне остаётся только у тебя учиться». Не знаю до сих пор и не узнаю уже, совпали ли наши мнения, чувствовала ли она то же самое, что и я. Но эти слова признания моих способностей, моей правоты стали для меня тем рубежом, после которого я осознала, что хочу быть учителем. Учителем литературы. Чтобы когда-нибудь так же, как тогда мне Валентина Фёдоровна, сказать своему ученику, что он превзошёл своего учителя, пошёл дальше него.

Прошли годы. Я успешно, без труда закончила филологический факультет Липецкого педагогического института. Работаю в родной школе. Хожу на уроки и каждый раз, обращаясь к классу, вспоминаю своего учителя Валентину Фёдоровну Белову. Каждый раз сравниваю себя с ней, спрашивая, а достаточно ли во мне сил и мудрости, чтобы учить других, что, кроме знаний, я могу дать тем, кто приходит ко мне на урок. Ведь Валентина Фёдоровна не только для меня, но и для моих одноклассников, и для других учеников, которых она учила, стала образцом порядочности, честности, любви к своему делу, к своей профессии, примером самопожертвования ради того, что стало смыслом её жизни. Совершенно несовременная, далёкая, казалось бы, от молодёжной среды, она стала нам настоящим наставником. Мы могли рассказать ей свои детские секреты, поделиться переживаниями, и она совершенно серьёзно, без тени иронии давала нам житейские советы, учила жизненной мудрости.

Спасибо, Вам, мой Учитель! Низко преклоняюсь перед Вами!

## Учитель в моей жизни

Учителем, так или иначе, является каждый человек, который встречается нам в жизни. Но мне бы хотелось поговорить именно о школьном учителе, и о том, какую роль он играет в нашей жизни.



Учитель – невероятно важная и ответственная профессия. Ведь больше времени, чем он, с ребёнком проводят только родители. Получается, от его поведения и таланта зависит очень многое. Способен ли он не просто рассказать материал, а действительно добиться понимания ученика? Может ли он научить мыслить шире, чем это предполагает школьная программа? Таких вопросов очень и очень много. И чем больше на них положительных ответов, тем более талантлив учитель.

Нашему классу очень повезло. Ведь после начальной школы нашим классным руководителем назначили Лидию Тихоновну. Это педагог с большим стажем, но с ещё большим сердцем. Она ведет у нас алгебру с геометрией. И мы с классом наслаждаемся каждым занятием. На уроках никогда не было криков, а двойки были чрезвычайно редки. И только в том случае, если кто-то не сделал домашнее задание. А всё потому, что Лидия Тихоновна обладает настоящим талантом учителя. Она всегда вежливо и терпеливо объясняет, добиваясь от ученика понимания.

Помимо преподавания Лидия Тихоновна курировала и всю внеклассную деятельность. И если мы классом куда-то выезжали, она всегда заботлива и чутка к каждому. Ребята в любой момент могли обратиться к ней за помощью. А если между одноклассниками возникали небольшие конфликты, Лидия Тихоновна всегда находит нужные слова, чтобы этот конфликт разрешить. Она дает нам гораздо больше, чем знания по алгебре. Она научила нас доброте, заботе и разожгла огонь знаний у нас в сердцах. За что мы ей безумно благодарны.

*Крючкова Екатерина  
7-а класс*

**«Мелодия в душе»**  
*«Благодаря музыке в человеке пробуждается  
представление о возвышенном, величественном, прекрасном  
не только в окружающем мире, но и в самом себе»*  
*В.А.Сухомлинский*

**Гулина Лариса Александровна** - 22.04.1951г.р.

В 1974 году окончила Липецкое областное культурно-просветительное училище по специальности «Культурно – просветительная работа».

Присуждена квалификация: клубный работник, руководитель самодеятельного хорового коллектива.

С 1981 и до 2018 года работала музыкальным руководителем МБДОУ детский сад «Колокольчик» с.Тербуны Тербунского муниципального района Липецкой области.

Без любви к своему делу, без любви к детям невозможно быть хорошим педагогом. Музыкальный руководитель без любви к ребенку – все равно, что певец без голоса, музыкант без слуха, живописец без чувства цвета. Кто такой педагог? Он, как строитель строит, но строит, самое сложное, и самое ценное на свете – внутренний мир настоящего человека.



За 37 лет работы музыкальным руководителем, Лариса Александровна заслужила почёт и уважение в коллективе. Она педагог с очень большим стажем и опытом работы. В 2004 году была награждена Грамотой отдела образования, в 2010 году Грамотой управления образования и науки Липецкой области, в 2014 году грамотой ДОУ за большой творческий вклад в подготовку праздничных мероприятий. Имела высшую квалификационную категорию.

Для нее музыкальный руководитель - это профессия, которой она посвятила всю свою жизнь.

Профессия педагога во все времена считалась наиболее почетной, но в то же время наиболее тяжелой. Умение передать свой опыт молодым, только вступающим в самостоятельную жизнь людям – это талант.

Об этом человеке можно говорить без остановки. Она добрая и строгая и в любой ситуации старалась найти компромисс. Когда приходили к ней на занятия или праздники, то сами заряжались положительными эмоциями, хотелось всем улыбаться.

Лариса Александровна стала для нас образцом тактичности и одухотворённости, интеллигентности и женственности, собранности и целеустремлённости.

Она прекрасно играла на пианино и пела, нередко обращалась за лучшими примерами и к джазовой, и к современной популярной музыке. Каждая встреча с ней - это расширение кругозора, формирование вкуса. Внешняя и душевная

привлекательность, манера речи, неизменное чувство юмора, индивидуальное внимание к каждому.

На протяжении 37 лет Лариса Александровна дарила детям прекрасный мир **музыки**, а они в свою очередь открывались для неё всеми гранями своего таланта. На её творческом пути было много районных конкурсов. Это ежегодные конкурсы «*Веселые нотки*», «*Весенняя капель*», где дети постоянно занимали призовые места в разных номинациях.

У каждого человека сохраняется память о своих учителях. Среди них есть тот, который сумел увлечь, раскрыть целый мир чего-то неизведанного, невероятно увлекательного.

Многое в жизни человека зависит от того, какие впечатления он получил в детстве, как его воспитали, какое представление о мире заложили в раннем возрасте, какие качества помогли развить. Таким образом, чем больше радости у ребенка в детстве, тем больше он ее подарит людям, став взрослым. Слушая музыку, разучивая песни, танцы, игры и сценки, готовя детский праздник, она старалась создать вокруг ребенка атмосферу любви и взаимопонимания. Именно такая атмосфера способствует раскрытию внутреннего творческого потенциала каждого ребенка.

Несомненно, музыка пробуждает чувства. Самое сильное и необходимое из них - любовь к родной земле. Её главной задачей как музыкального руководителя было формирование уважения к традициям, культуре своего народа, развитие национального самосознания, понимания роли семьи, своего места в ней. Воспитание достойных граждан, настоящих патриотов своей страны - это ещё одна из важных задач, которые ставила для себя Лариса Александровна.

Как же нам посчастливилось, что мы работали с такой интересной, прекрасной женщиной, которая остаётся идеалом на всю жизнь.

Педагог – это человек с большой буквы, по-своему уникален и интересен. А наши дорогие ветераны – это кладёзь знаний и умений.

*Группа педагогов: Гавшина И.В., Максимова О.В., Садилина В.А., Полехина Ю.Ю.*

## Мои учителя

По Указу Президента России Владимира Владимировича Путина, 2023 год был объявлен годом Педагога и наставника. Педагог - это не просто профессия, а призвание. Не каждый сможет стать достойным педагогом, а главное - наставником для кого-либо. Наставник должен быть честным, открытым, готовым прийти на помощь в любой момент, стрессоустойчивым, но и самое важное - направить человека на правильный путь. Д. Лихачёв говорил: «Учительство – это искусство, труд не менее титанический, чем труд писателя или композитора, но более тяжелый и ответственный...»

Мне хотелось бы рассказать про моего классного руководителя - Кононову Татьяну Петровну. Для нас Татьяна Петровна стала второй мамой и «лучшим другом», которому можно доверить все свои секреты. Она - очень ответственный, добрый и мудрый человек. Всегда поддержит нас в трудные минуты, даст правильный совет, старается во всём помочь. Для меня Татьяна Петровна - пример настоящего наставника, преподавателя и пример для подражания во всём!

Ещё мне хотелось бы рассказать про учителя биологии - Шашкова Романа Вячеславовича. С 5 класса я даже и не задумывалась, что мне сможет так сильно понравиться биология, потому что с самого начала школы я считала, что свяжу свою жизнь с иностранными языками, но Роман Вячеславович изменил моё мнение. С первых уроков биологии я просто влюбилась в этот предмет, ведь изучение окружающей среды, процессов в нашем организме и не только - это очень интересно и познавательно. Особенно мне нравится, как Роман Вячеславович ведёт уроки! Он очень хорошо преподносит новую информацию и благодаря этому всё отлично запоминается. И вот тогда я решила, что в 9 классе буду сдавать биологию. Сейчас я готовлюсь к экзамену с удовольствием и увлечением. Спасибо Роману Вячеславовичу за то, что он привил мне любовь к биологии, для меня он - настоящий педагог и профессионал своего дела!

Хочу сказать всем педагогам, наставникам огромное спасибо за то, что они для нас делают и сделать вывод, что профессия педагога - самая важная и главная на свете!

## Мой наставник

*Те, у которых мы учимся,  
правильно называются нашими учителями,  
но не всякий, кто учит нас, заслуживает это имя  
(И. Гете)*

Учитель - это не профессия, а больше призвание. Быть преподавателем - это очень тяжелый труд. Много людей в нашей стране имеют педагогическое



образование, но не каждому дано быть Учителем с большой буквы. Во всех толковых словарях слово «наставник» трактуется одинаково - специалист, профессионал или опытный работник, у которого другие работники могут получить совет и рекомендацию. К выбору профессии педагога я пришла не сразу, на выбор этой профессии повлияла моя свекровь, учитель биологии и химии Орехова Анна Петровна, она и была моим наставником.

Несмотря на уверенность в себе, внутри меня был страх, ведь каждый мой ученик - это чистый лист бумаги, если напишешь с ошибкой, исправить её в дальнейшем будет очень трудно. Мне необходим был совет педагога - наставника. Во все времена старшее поколение помогает младшему. В этом процессе как нельзя лучше осмысливаются драгоценные слова «что посеешь, то и пожнешь». Анна Петровна была педагогом, про которых сейчас говорят "от Бога". Она любила свою работу, любила детей, и они отвечали ей взаимностью. Даже сейчас, спустя много лет, многие ее ученики вспоминают о ней с теплотой и любовью.

Анна Петровна охотно делилась своим опытом, учила быть не пассивным наблюдателем, а активным другом и партнером в работе с учениками. Хотя мне и недолго довелось работать под ее руководством, я всегда с благодарностью и теплом вспоминаю ее за «фундамент», который она заложила в моих знаниях и умениях педагога. Анна Петровна умела сделать замечания так, что это не казалось обидным. Учила быть бодрой, энергичной, оптимистично настроенной, ведь дети очень чутко чувствуют твое настроение. И я с благодарностью учитывала все ее пожелания и наставления. Анна Петровна дала мне понимание того, что учитель должен уметь все: петь, танцевать, декламировать правильную речь, владеть правилами хорошего тона. Я в то время, как начинающий молодой специалист, у которого не было опыта работы с учащимися, нуждалась в

поддержке со стороны опытного педагога. Порой даже в мелочах терялась, но мне было комфортно постоянно ощущать её надёжное плечо. Я знала, что с любым вопросом могу подойти к своему наставнику, который мне поможет.

Свой рассказ я не зря начала именно с толкования слова «наставник», ведь все характеристики определения как нельзя точно выражают деятельность Анны Петровны. Она на протяжении 25 лет отдавала всю себя ученикам. О Анне Петровне можно сказать, что она золотой души человек, образец трудолюбия, терпения, самопожертвования, творчества и оптимизма. В настоящее время Анны Петровны нет в живых, но мы её помним и чтим, как замечательного педагога - наставника.

Благодаря своему наставнику я с гордостью могу сказать, что профессия педагог- самая важная и главная на свете! Результаты моей профессиональной деятельности - это труд моего наставника, Анны Петровны Ореховой. Спасибо педагогу - Наставнику!

*Учитель химии и биологии  
МБОУ ООШ с. Марьино-Николаевка  
Дементьева О.В.*

## Мой первый учитель



Учитель... Как много в этом слове. Учитель ведет учеников сквозь годы детства, отрочества, юности, совершает каждодневный подвиг – отдает свои знания, вкладывает в учеников частицу своего сердца. Великое счастье встретить учителя, который станет для детей путеводной звездой, научит доброте и справедливости, поможет стать Человеком. Мой первый учитель и наставник – Перекрёстова Галина Ивановна. У этого человека есть всё: талант педагога, душевная теплота, внешняя красота, ум, чуткость, терпение, неиссякаемая энергия, духовная искренность. Она учила нас быть настоящими людьми, знающими историю своей страны, уважительными, умеющими любить. Будучи человеком творческим, она и нас «заразила» этим удивительным качеством, помогла раскрыть свои таланты, проявить индивидуальность.

Прошло более двадцати лет, как мы из малышек – первоклашек перешли во взрослую серьезную жизнь. Но даже сейчас я хорошо помню каким уютным был наш класс. Богатый выставками, поделками, рисунками. В моей памяти остались её потрясающе интересные уроки. А какими были праздники! С каким трепетом и волнением мы ждали этот день, учили стихотворения и репетировали песни. Именно с нашим классом Галина Ивановна впервые организовала кукольный театр «Петрушка», который радует детишек до сих пор. При всей загруженности, заботах и усталости наши родители всегда с огромным желанием посещали все мероприятия.

Теперь я и сама работаю учителем и, с уверенностью, могу сказать, что именно Галина Ивановна привила мне любовь к этой профессии. Хочется отметить её талант прекрасного методиста. Часто обращаюсь к ней за советом. Думаю, у неё можно многому научиться.

Для меня, Галина Ивановна - профессионал своего дела. «Хороший писатель живет в книгах, а хороший учитель – в сердцах и душах».

*Митрофанова Ольга Витальевна,  
заместитель директора МБОУ СОШ с. Тербуны*



## «ВОСПИТАТЕЛЬ» — наставник, помощник, волшебник!»



«...чтобы стать настоящим воспитателем детей,  
надо отдать им своё сердце»  
В. Сухомлинский.

На свете есть тысячи профессий, все они нужные и интересные. Но каждый человек должен выбрать именно ту, которая радовала бы его и приносила удовольствие. Не у всех в жизни так получается, у неё получилось и она не жалела о выборе своей профессии – воспитатель детского сада.

Рябина Татьяна Ивановна в 1987 году окончила педагогическое училище в г. Лебедянь по специальности «воспитатель». 36 лет своей жизни посвятила воспитанию детей в МБДОУ детский сад «Колокольчик» с. Тербуны.

Татьяна Ивановна дважды принимала участие в районном конкурсе «Воспитатель года», где занимала почетные вторые места.

Работа воспитателя кропотливый и каждодневный труд, требующий много любви, терпения, сил и полной самоотдачи, ведь воспитатель должен уметь быть и ласковой мамой, и добрым другом. Не каждый человек, получив профессию воспитателя, может им работать. А для Татьяны Ивановны детский сад стал не только местом работы, но и вторым домом, в котором тоже есть и радости, и заботы, и проблемы. О ее доброте и таланте педагога можно говорить бесконечно. Это «трудоголик», каких ещё поискать!

Воспитание ребёнка - трудоёмкий процесс, а воспитание чужого ребёнка - ещё и огромная ответственность. В каждом из воспитанников она видела талантливого и достойного человека. К каждому из них относилась уважительно и вкладывала в них не только знания, но и свою душу. Могла подобрать ключик к сердцу каждого ребёнка. Одно удовольствие было присутствовать на открытых занятиях, которые проводила Рябина Т.И. Массу восхищений вызывал ее стиль подачи материала, отличающийся актуальностью, прозрачностью и

доступностью. Воспитанники Татьяны Ивановны занимали призовые места во многочисленных акциях и конкурсах разного уровня.

Она разбиралась во всех тонкостях и специфике работы, шла в ногу со временем, владела инновационными технологиями. Татьяна Ивановна стала для коллег прекрасным и мудрым наставником, человеком, от которого исходило добро, искренность и свежие идеи.

Татьяна Ивановна была награждена благодарственным письмом отдела народного образования администрации Тербунского района Липецкой области, грамотой отдела народного образования Тербунского района Липецкой области за многолетний и добросовестный труд, почетной грамотой Управления образования и науки Липецкой области за значительные успехи в воспитании детей дошкольного возраста, совершенствование воспитательного процесса в свете современных достижений медицины, культуры и искусства, большой личный вклад в формирование нравственных основ ребенка.

Мы искренне рады, что именно в нашем детском саду трудился такой прекрасный воспитатель как Татьяна Ивановна, про которую можно сказать: «Это мой наставник!»

*Группа педагогов: Гавшина И.В., Максимова О.В., Садилина В.А.,  
Полехина Ю.Ю.*

### **«Благодарность учителю»**

*«Умение воспитывать – это все-таки искусство,  
такое же искусство, как хорошо играть на скрипке  
или на рояле, хорошо писать картины,  
быть хорошим фрезеровщиком или токарем»  
(А.С.Макаренко).*

Профессия учителя во все времена оставалась наиболее почетной, но в то же время наиболее тяжелой. Ведь в его руках будущее нашего государства. Учитель, образно говоря, осуществляет связь времен, он звено в цепи поколений, и это делает его труд таким увлекательным, истинно творческим. Как это благородно – давать другим знания, быть сотником и образцом. Конечно, далеко не каждый может стать настоящим учителем. Для этого нужно много работать, заниматься самообразованием, чтобы уроки стали интересными и полезными.

И наше время учитель – одна из самых нужных и самых сложных профессий. Я считаю, что учитель – это даже не профессия, а образ жизни. Ведь учитель живет тем, чтобы научить, помочь найти себя в этом сложном мире каждому ребенку. Уверена, что Учитель должен быть умным, добрым и строгим, открытым и понимающим. Именно таким учителем была Ряжских Александра Фёдоровна. Много лет она преподавала русский язык и литературу в нашей школе. Об этом человеке можно говорить без остановки. Она любила и прекрасно знала свой предмет и, что самое главное, все свои знания передавала нам. Александра Фёдоровна всегда переживала за своих учеников, всегда была готова помочь. Она заряжала своей «лучистостью», оптимизмом, своим веселым нравом. С ней можно было вести разговор на любые темы. У Александры Фёдоровны для детей находилось время всегда, она всех любила одинаково и ко всем ученикам относилась как к своим детям. Добрая и строгая, Ряжских А.Ф. очень редко «выходила из себя» - в любой ситуации старалась найти компромисс, из каждой трудной ситуации старалась выйти с улыбкой и только хорошим настроением. Она помогала нам найти что-то свое в жизни, найти тот путь, который поможет открыть свои самые лучшие качества. Александра Фёдоровна дарила нам то, что может дать не каждый учитель: тепло своей души, радость от встреч, доброту и улыбку. Она старалась совмещать отдых и труд на уроке, поэтому время летело быстро и незаметно. Видя усталость на наших лицах, всегда делала небольшой перерыв, чтобы класс с новыми силами приступал к работе. Мне кажется, никто как она не понимал чувства и

настроение учеников, и поэтому можно сказать, что Александра Фёдоровна – самый понимающий учитель. Иногда, мы прямо на уроке могли отвлечься от темы, послушать рассказы о жизни, пошутить и посмеяться, что совершенно не мешало изучать новый материал

С тех школьных времён прошло уже много лет. Александра Фёдоровна давно на пенсии. Она переехала к сыну в город и воспитывает правнуков. Я стала взрослой и вот уже почти тридцать лет работаю в школе учителем. Мне всегда хотелось быть похожей на Александру Фёдоровну: манерой ведения урока, общением с детьми, как правильно и, главное, вовремя наставить на нужный путь. Я всегда с большой благодарностью вспоминаю уроки своего учителя. А выбором моей профессии я обязана именно ей - Александре Фёдоровне Ряжских.

*Учитель начальных классов  
филиала МБОУ СОШ с.Тербуны  
в с.Ивановка  
Щетинина Надежда Ивановна.*

## Учитель – это призвание

*Учитель – профессия-птица,  
Труднее её не сыскать!  
С какую другою работой сравниться  
Ребячьи сердца зажигать!*

Учитель...Профессия? Призвание? Каким должен быть идеальный учитель? Эти вопросы я задавала себе, будучи еще ученицей, но уже твердо зная, что я выберу эту замечательную и удивительную профессию. Мой выбор не случайный. С самого раннего детства передо мной был пример самого идеального учителя – моей тети. Это талантливый, с огромным добрым сердцем человек – Седых Татьяна Анатольевна, учитель русского языка и литературы.

Помню свое первое сентября первого класса, когда я с замирающим сердцем, держа за руку маму, переступила порог Тербунской средней школы. И именно Татьяна Анатольевна первой встретила меня доброй улыбкой и помогала, была рядом, переживала вместе со мной этот нелегкий школьный путь.

Школьная пора промчалась быстро, остались позади трудные студенческие годы университетской жизни, и вот моя мечта сбылась - я стала учителем!

Я - учитель! Но, как и много лет назад, каждый день переступаю порог школы с замиранием сердца! Каждый день я попадаю в этот удивительный мир – школу! Как и прежде, с добрыми и ясными глазами здесь меня встречает Татьяна Анатольевна – уже наставник и коллега.

Татьяна Анатольевна проделала огромный, непростой путь от пионерской вожатой до заместителя директора по воспитательной работе, подарив школе 47 лет своей жизни. В 1967 году совсем девчонкой она поступила на работу в Тербунскую среднюю школу на должность пионервожатой. На протяжении восьми лет вела красногалстучную детвору за собой. Всегда была с ними «рядом и, конечно, немножко впереди».

С 1984г. Седых Т.А. начала преподавать свои любимые предметы – русский язык и литературу. Ведь, действительно, не любя свой предмет, невозможно научить ему учеников, невозможно передать весь клад мудрости, культуры и национальных традиций, которые скрыты в нашей литературе и «могучем и богатом» русском языке.

«Как я люблю литературу!», - призналась мне однажды Татьяна Анатольевна. И в самом деле, её уроки литературы я помню до сих пор. Разве можно забыть стихи А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, В.В. Маяковского, А. Блока, которые Татьяна Анатольевна читала нам наизусть. А мы с волнением слушали её неповторимый голос и погружались в таинственный и восхитительный мир литературы! Именно она всегда с улыбкой ждала нас в классе, всматривалась в наши глаза и, казалось, читала наши мысли. Потому, наверно, только ей мы не могли сказать неправду. Именно она приходила к нам на помощь в трудную минуту и радовалась нашим победам больше, чем мы сами. Именно она привила всему нашему классу любовь к литературе, к Родине, а мне еще и любовь к учительской профессии. Сидя на её уроках, я всегда мечтала, что, когда стану

взрослой, буду хоть капельку на неё похожа. Быть как она – талантливым человеком и профессионалом своего дела.

Учитель - уникальная профессия. Учителем надо родиться, сейчас, став учителем и наблюдая на протяжении своей жизни любовь Татьяны Анатольевны к школе и к ученикам, я понимаю это точно.

Адольф Дистервег говорил: «Воспитателем и учителем надо родиться, им руководит природный такт». Конечно, в университете нас обучают психологии, методике – «книжной мудрости», но она ничто, если нет мудрости жизненной, если нет внутреннего света, огонька и желания дарить этот огонек детям. С сотворения мира учителями становились только люди образованные, идущие впереди своего времени, творческие, яркие.

Роль педагога в обществе – одна из самых важных. Именно от современного учителя зависит, в каком мире людей мы будем жить. Сегодняшние школьники – будущее нашей Родины, её судьба. Так считает и известный писатель Ф.А. Абрамов: «Учитель – это человек, который держит в своих руках будущее нашей планеты».

С 2003 года по 2018 год Татьяна Анатольевна трудилась в должности заместителя директора по воспитательной работе, в настоящее время преподаёт основы духовно-нравственной культуры народов России. И хотя мой педагогический опыт не так велик, я с уверенностью могу сказать, что каждый день дети ждут на урок учителя требовательного, но справедливого, внимательного, понимающего, с чувством юмора, творческого и готового оказать в трудную минуту помощь. Учителя, который сам «горит» и умеет зажечь своих учеников. Учителя, умеющего повести за собой, интересного в общении, стремящегося постоянно познавать новое и, конечно же, умеющего тонко чувствовать душу ребенка. Таким учителем является Седых Татьяна Анатольевна – Учителем с большой буквы! Именно такие люди четко осознают, что каждый ребенок - это звездочка, только необходимо вовремя её увидеть и зажечь.

*учитель истории и обществознания  
МБОУ СОШ с. Тербуны  
Ключникова Г.В.*

## **Мой наставник**

*«О любимом учителе хочу я рассказать»*

Учитель. Как много смысла в этом слове! Для каждого человека оно имеет различную окраску. Для меня «учитель» является очень объемным широким понятием. Это не обязательно должен быть преподаватель какого-либо предмета в школе или в университете, это может быть просто человек, у которого есть чему учиться, способный дать знания и передать свой жизненный или профессиональный опыт. Учитель помогает вступить во взрослую жизнь, учит уважению, любви к ближнему, вечным ценностям, вкладывает нравственные понятия в души своих учеников.

Учитель - это не просто человек, работающий в школе, это наставник, руководитель, старший товарищ.

Самыми первыми учителями в жизни человека являются его родители, которые не только дают жизнь, но и вкладывают необходимые для жизни знания, прививают нравственные понятия и ценности, принятые в человеческом обществе.

Первым большим шагом в серьёзную жизнь является начальная школа, где мы встречаемся со своим первым учителем. Мне повезло в двойне. Моя мама не только самый родной человек, но и является моим первым учителем. Ее зовут Татьяна Александровна. Это прекрасная женщина, опытный педагог, яркая, сильная, притягивает к себе взгляды детей, но и в то же время строгая, мы ее просто боготворили. Именно она дала нам первые и очень важные навыки и знания, учила нас быть честными, справедливыми, успешными. Она всех нас помнит по именам, хоть прошло уже достаточно много времени с нашего 1 сентября. Она до сих пор радуется за нас, узнавая, что кто-то победил на школьной или районной олимпиаде по разным предметам. Она была для нас второй мамой все годы начальной школы.

Я ей очень благодарен за все, что она мне дала. Она смогла заложить в нас ту человечность, которой многим сейчас так не хватает. Поэтому, когда стал вопрос о выборе профессии, я ни на минуту не сомневался, кем я буду.

Моё желание стать учителем в дальнейшем подтвердилось уже в старших классах.

После начальной школы нашим классным руководителем назначили Марию Сергеевну Горобец. Это педагог с большим сердцем. Она ведет у нас русский язык и литературу. На ее уроках можно узнать много интересного. Очень часто она заинтересовывает нас, разбавляя скучную тему интересными заданиями, которые нам самим хочется выполнить. Особенно много мы узнаем из истории русского языка, что действительно, по-моему мнению, является очень важным и интересным. Мария Сергеевна учит нас мыслить, а также грамотно выражать свои мысли. Мы ценим каждый ее урок, каждый новый факт, изложенный этим учителем. Никогда не думал, что можно так интересно рассказывать о том или ином произведении, делает это она так, что возникает желание прочитать его самостоятельно, как говорится, «от корки и до корки». Мария Сергеевна обращает наше внимание на ключевые моменты произведения, рассказывает о мотивах, побудивших автора его сочинить, ненавязчиво помогает

сделать выводы и понять, а что именно автор хотел донести до читателя. И мы с классом наслаждаемся каждым ее занятием. На уроках никогда не бывает криков, а двойки чрезвычайно редки. И только в том случае, если кто-то не сделал домашнее задание. А всё потому, что Мария Сергеевна обладает настоящим талантом учителя. Она всегда вежливо и терпеливо объясняет, добиваясь от ученика понимания.

Помимо преподавания Мария Сергеевна курирует и всю внеклассную деятельность. Она настолько обладает творческим мышлением, что каждый раз подает нам новые идеи для сценок, песен, танцев и других художественных номеров. Никогда не откажет в просьбе помочь. В любых внеклассных мероприятиях она всегда заботлива и чутка к каждому. Ребята в любой момент могут обратиться к ней за помощью. А если между одноклассниками возникают небольшие конфликты, Мария Сергеевна всегда находит нужные слова, чтобы этот конфликт разрешить.

В нашей школе есть ещё замечательные педагоги, которые вкладывают душу в свой предмет.

Один из них - это учитель истории и обществознания Олег Александрович. Мы с огромным интересом слушаем объяснения учителем урока, как будто переносимся в события темы. Он чутко воспринимает наше настроение, умеет поддержать разговор, дает возможность высказать свое мнение. Все ученики с большим уважением относятся к его уроку.

Именно история, обществознание – предметы, которые учат жизни, формируют активную жизненную позицию, определяют нравственные устои человека в обществе, его гражданскую позицию и любовь к стране, в которой живешь. Изучение истории помогает не только понимать прошлое, но и глубоко, научно осознавать современность, видеть перспективы общественного развития.

Кроме этого, Олег Александрович является завучем нашей школы. Завуч – это своеобразный “двигатель”, который задаёт не только рабочий ритм в коллективе, но и создаёт положительный микроклимат в отношениях и между учителями, и между учениками.

Он строгий, справедливый, умеет организовать работу коллектива, организовать целостный педагогический процесс. Завуч является “учителем учителей”. Поэтому во главе учителей должен стоять человек, который в состоянии сплотить вокруг себя коллектив единомышленников, отношения между которыми основаны на сотрудничестве и взаимопонимании. Таким и является наш Олег Александрович Болгов.

Хочу рассказать еще об одном учителе, который сыграл важную роль в выборе профессии, смог окончательно разжечь во мне желание стать учителем. Для меня таким педагогом стал Мишин Вячеслав Михайлович - учитель биологии.

На каждом уроке ему удавалось увлечь ребенка в мир неизвестного, заинтересовать его настолько, чтобы ему самому захотелось познать новое, самому решить поставленную перед ним проблему. Чтобы глаза у ребенка горели, чтобы он чувствовал в себе уверенность, силу и желание творить. Вячеслав Михайлович старался на уроках использовать приемы и методы



развивающего обучения, которые не оставляют равнодушным ни одного ребенка на уроке, вовлекают детей в познавательную деятельность, заставляют их мыслить, анализировать, делать самостоятельные выводы. Предмет, биология, благодатный материал для этого. Ничего не может быть интереснее, важнее, совершеннее, чем Живой организм, в котором все взаимосвязано, подчинено общим законам. Именно это изучает биология.

Мне очень нравилась атмосфера взаимопомощи и поддержки, которая царила на его занятиях. Я так хорошо понимал его, что порою казалось, что он открывает нам не только биологию, но и весь этот большой мир. Вячеслав Михайлович умел видеть потенциал каждого ученика. Следя за выполнением работы, мотивировал наше движение к цели. И часто любил повторять: «Биология - это настольная книга».

Он всегда умел подобрать такие слова, после которых хотелось слушать ещё более внимательно. Он чувствовал, когда нужно разрядить накалившуюся атмосферу в классе какой-либо шуткой или историей. Не обязательно смешной, не обязательно в тему урока – а просто, чтобы отвлечь детей, дать передышку во время изучения сложного материала.

Этот предмет заинтересовал меня больше всего. Думаю, что в дальнейшем выберу именно это направление в педагогической деятельности.

Мне многие говорят, что учитель - очень трудная профессия, неблагодарная, малооплачиваемая. А я с этим не согласен.

Учитель - это не профессия. Учитель – это нечто несоизмеримо большее, это состояние души. Любой профессии можно научиться, но научиться быть учителем невозможно. Этой профессией сложно овладеть целиком, поскольку на протяжении всей жизни придётся многому учиться, и этот процесс не прекратится никогда. Не случайно школу сравнивают со вторым домом, ведь от того, какая будет атмосфера в классе, настрой учителя, зависит желание детей получать знания. Задача хорошего педагога - дать основу для жизни, доступно и качественно донести до каждого ребенка те знания, без которых невозможно состояться личности.

Я думаю, что мои педагоги стали для меня лучшим примером для моей будущей профессии, и я постараюсь завоевать у своих учеников столько же уважения, любви и признательности, сколько мы сейчас выражаем своим учителям.

Я, как и многие, мог бы продолжить список людей, оказавших огромное влияние на формирование моей личности, – но стоит ли? У каждого из нас в жизни был человек, после встречи с которым ты стараешься воспитать, развить в себе какую-то черту его характера, какое-то его качество. Для кого-то это друг, для кого-то родственник или просто хороший знакомый, но – я уверен, для большинства это всё-таки Учитель. Никто не западает в душу нам так, как человек, ведущий нас коридорами знаний к постижению наук. И, думаю, это неизмеримо громадное влияние Учителя на души его учеников – самая большая ответственность, самый большой труд и самое большое счастье, которое только можно испытать в профессии.

## **Учитель – человек, помогающий мне понять жизнь**

Каждому человеку встречается на его жизненном пути огромное количество людей. В дошкольном детстве – это беззаботные веселые ребяташки, с которыми ты играешь в «Магазин» и «Парикмахерскую», в веселые спортивные эстафеты, в лошадок, кукол и кубики. В школе окружают тебя одноклассники, темы разговоров которых часто сводятся к обсуждению домашнего задания, новых знаний, забавных происшествий, наполняющих уроки и перемены. А еще добрые и справедливые учителя, отдающие нам, своим ученикам, частичку своей души, свет своей доброты, свою заботу, свои знания.

Дорогой читатель, сегодня я хочу рассказать тебе о своей любимой бабушке, талантливом педагоге, Учителе с большой буквы – Ульшиной Зинаиде Тимофеевне. К сожалению, я никогда не сидела перед ней за школьной партой, не получала оценок, поставленных её рукой в мой дневник, не отвечала ей домашнее задание, но этот удивительный человек стал для меня самым лучшим учителем на свете, ведущим меня по дорогам моей жизни, помогающим мне во всем.

38 лет бабушка посвятила работе в начальной школе и ни разу не усомнилась: «А моё ли это?». Зинаиде Тимофеевне было доверено самое дорогое – молодое поколение, его обучение и воспитание. И она оправдала это высокое доверие, принимая активное участие в формировании маленьких характеров. Сколько сил, труда, усердия вложила она в каждого из своих учеников, чтобы они выросли из маленьких девчонок и мальчишек успешными, счастливыми людьми.

Бабушка всегда была самым любимым учителем у ребят. Все дело в том, что она умела сделать школьные занятия необычайно интересными: на ее уроках дети мастерили различные поделки, в игровой форме учились писать, считать. Уроки ее всегда были яркими и эмоциональными, ребятам даже сложный материал становился понятным. Открытые уроки и мероприятия, проводимые бабушкой, всегда отличались высоким уровнем педагогического мастерства.

В классах, где преподавала бабушка Зина, не было неуспевающих учеников. Она могла оставить ребенка после уроков и терпеливо объяснить ему задачу, в которой он не разобрался. И какой было радостью для неё видеть маленькие успехи учеников! Моя бабушка была ответственным и добросовестным педагогом. Ее очень ценили дети, педагоги и родители. Замечательным наставником и учителем моя бабушка стала не только для сотен ребяташек села Бурдино, но и для меня, её внучки.

Она учила меня терпению, когда я маленькая, разбивала коленку, когда, плача, слушала тихую и протяжную бабушкину песню «У лисички заболи, а у Ульяши – заживи...», когда я сердилась на подружку, толкнувшую меня с велосипеда в высокие заросли чертополоха, репейника и крапивы, в изобилии росших вдоль дороги на нашей улице. «Злые слова ранят сильнее самой сильной боли, никогда не спеша их произносить!» - говорила бабушка. Зато какими веселыми искорками отражалась радость в её глазах, когда мы, в сотый раз, помирившись с подружкой, снова начинали играть вместе в наши игры.

Она учит меня доброте и милосердию. Бабушка любит повторять, что всякое живое существо нуждается в нашей заботе. Трудно представить себе человека добрей, когда согревает она своим дыханием маленьких желтых утят, попавших под сильный летний дождь. А я смотрю и думаю, что узловатые бабушкины руки творят настоящее чудо, и пушистые комочки постепенно высыхают, оживают и возвращаются к жизни.

Бабушка учит радоваться каждому мгновению. Мне иногда кажется, что даже цветы в нашем домашнем палисаднике благодарно смотрят на нее, когда она поливает их нагретой летним солнцем водой. Румяные бархатцы и яркие астры качают своими головками, а бабушка словно уговаривает нежные цветочные бутоны скорее распуститься и подарить нам, людям, свою красоту.

В самом раннем детстве бабушка распахнула передо мной волшебный мир сказок. Часто по вечерам, сидя на маленькой скамеечке, слушала я её истории про героические подвиги рыцарей и доброту прекрасных принцесс и принцев. Постепенно книги вошли в мою жизнь, стали занимать в ней много места. И как приятно стало мне, прочитавшей новую книгу, пересказывать ее бабушке Зине, останавливаясь подробно на наиболее понравившихся местах, рассуждать, описывать поступки героев, как она рассказывала мне, совсем малышке, не достававшей ногами до пола с любимой скамьи.

Бабушка всегда может дать хороший совет и помочь понять, как правильно поступить в сложной ситуации. Она учит меня быть честной, помогать друзьям, не бояться никакой работы и преодолевать лень. Вместе с ней мы готовим еду, убираем в доме и ходим в магазин. Самое простое и скучное дело с бабушкой выполнять всегда весело. А когда мы все сделаем, то садимся пить чай и говорить по душам. Это мои самые любимые минуты! Удивительно, сколько всего интересного знает бабушка, сколько историй рассказывает она о прошлом нашей семьи, моих родителей и родственников. Моя бабушка – моя опора в жизни, я надеюсь стать таким же хорошим человеком, как она.

Помочь понять жизнь – это, наверное, помочь правильно расставить приоритеты. Приоритеты в пользу добра, милосердия, справедливости. Ведь жизнь преподносит нам много уроков и важно видеть рядом человека, который научит, поддержит, коснется ласковым жестом, поправит непокорные вихры на твоей макушке, вытрет слезы обиды и разочарования, струящиеся по твоим щекам.

Учитель, помогающий мне понять жизнь, это - моя бабушка. Она вместе с дорогими моему сердцу людьми ведет меня по жизненной дороге, не жалея времени и сил, направляет и подсказывает, рассказывает и ободряет, учит и наставляет, помогает постичь и понять трудную суть человеческого общения, взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, разобраться в сложных ситуациях и не уронить человеческого достоинств.

*Ульшина Ульяна Дмитриевна,  
ученица 9 класса  
МБОУ СОШ с. Вторые Тербуны*

## **Мой наставник**

*Самое трудное в учении – научиться чтить учителя.  
Но лишь чтя наставника, сможешь перенять его правду.  
И лишь перенимая правду, народ способен почтить науку.*

*Конфуций*

Наставник... Кто он такой? Когда мы делаем первые шаги, нашими наставниками становятся родители. Именно они помогают в трудную минуту, протягивают руку, подставляют плечо. Когда мы приходим в школу, нашими наставниками становятся учителя. И вот школьные годы позади. Мы выросли, мы взрослые, не нуждаемся в помощи и поддержке. Настал первый рабочий день. Мы снова чувствуем себя беспомощными детьми и ждем протянутую руку, за которую хочется крепко взяться и ощутить тепло и поддержку.

С детства я мечтала быть педагогом, учить и воспитывать детей. И вот я переступила порог детского сада «Солнышко» с. Тербуны. Всё для меня было ново: работа с детьми, их родителями, общение с коллегами. Не знаю, как сложилась бы моя трудовая деятельность, если бы не замечательный человек, мой первый воспитатель, к которому я ходила в группу, и мой же наставник – Черникова Нина Михайловна. Это человек с многолетним стажем и доброй открытой душой. Её педагогическая деятельность началась в 1973 году, после окончания Лебедянского педагогического училища, и продлилась 43 года. Она все это время проработала в детском саду «Солнышко».

Нина Михайловна профессионал своего дела, наставник воспитателей, проводник достижений педагогической науки и практики. Глубокое знание методики и психологии детей дошкольного возраста помогало ей создавать условия для всестороннего развития детей, искать нестандартные пути решения поставленных задач. Она не считалась со временем, охотно делилась своим опытом, учила быть не пассивным наблюдателем, а активным другом и партнером в работе с детьми. Я благодарна ей за «фундамент», который она заложила в моих знаниях и умениях педагога дошкольника. Учила быть бодрой, энергичной, оптимистично настроенной, ведь дети очень чутко чувствуют твое настроение. И я всегда учитывала все ее пожелания и наставления. Нина Михайловна дала мне понимание того, что воспитатель должен уметь все: петь, танцевать, лепить, рисовать, знать правила хорошего тона. Мой наставник - талантливый педагог, потому что черпала радость в своей профессиональной деятельности, нашла своё призвание. Она заслужила его трудом, талантом, своим желанием постоянно идти вперед и совершенствоваться в своей профессии.

За добросовестный труд Черникова Н.М. награждена грамотой Министерства образования. В настоящее время Нина Михайловна на заслуженном отдыхе.

Благодаря своему наставнику я с гордостью могу сказать, что профессия педагог - самая важная и главная на свете! Результаты моей профессиональной деятельности – это труд моего наставника.

*Зуева Татьяна Витальевна  
воспитатель МАДОУ д/с «Солнышко» с. Тербуны.*

## **Первый учитель остаётся в памяти навсегда**

*Учитель, самый первый наш учитель!  
Мы в сердце пронесём сквозь дни, года  
Земного просвещения обитель,  
Где первоклашка - самый главный житель.  
Вы были терпеливы к нам всегда.*

*Олег Карелин*

« У каждого в жизни единственный раз бывает свой первый, памятный класс», - так звучат слова из стихотворения Е.Готина. Вчитываясь в них, вспоминаю, как впервые в сентябрьский погожий денёк 1979 года с мамой переступила порог Яковлевской восьмилетней школы. С этого момента нашей второй мамой стала Чернышова Валентина Ильинична, а мы - первыми ее детьми - учениками. Она повела нас дальше по дорогам знаний. Именно о ней, о первой своей учительнице, я хочу рассказать.

Родилась Валентина Ильинична в селе Семёновка Воловского района Липецкой области. С детства она мечтала стать учителем начальных классов, а любовь к этой профессии привила Мазурова Александра Васильевна - первая учительница. По окончании Лебедянского педагогического училища в 1976 году по направлению стала работать в Яковлевской восьмилетней школе учителем начальных классов. Первые её ученики были старше нас на три года. Выпустив их из начальных классов, с первого по третий класс Валентина Ильинична согревала нас своей любовью. Это благодаря её ежедневному труду я научилась читать, писать и считать. Но разве только этому учат учителя? Приходя в школу, мы учились дружить, любить природу, ценить Родину, уважать не только старших, но и друг друга. На нас она никогда не повышала голос. Замечания делала спокойно, но говорила так, что все затихали. Её речь была для нас образцом речевого этикета.

Я помню, как Валентина Ильинична хвалила меня за красивый почерк и правильно выполненное задание, радовалась моим успехам, волновалась и переживала за меня, а иногда и сердилась, если я относилась к заданиям несерьёзно. Её уроки труда (в то время так назывался предмет) я запомнила на всю жизнь: Валентина Ильинична нас учила шить, пришивать пуговицу и заплатку к одежде. Это, конечно же, нам пригодилось в дальнейшей жизни.

С ней каждый день был как праздник. Сколько в этом человеке позитива и энергии. Она добрая и в то же время строгая, веселая и тут же серьёзная, требовательная и прощающая, красивая, мудрая, интеллигентная, яркая, отзывчивая. Она была и остается примером во всем. А сколько вложила в нас любви и заботы. Стала нам настоящим наставником.

Первый учитель — это не только тот, кто подарил тебе первые знания, но и тот, кто привил тебе любовь к школе, к учебе и труду. Этот человек играет большую роль в судьбе каждого, и мы должны быть благодарны ему за все, что он сделал для нас. Труд Валентины Ильиничны не прошёл даром: я учитель, потому что люблю детей и школу. Это чувство воспитала во мне моя первая учительница. В заключение от лица всех одноклассников в знак благодарности обращаюсь к Валентине Ильиничне со словами Ольги Повеценок:

Быть первым учителем  
–это призвание!  
В мир знаний прекрасных  
Вы нас повели.  
Спасибо за мудрость,  
Тепло, понимание,  
За ценности, что нам привить  
Вы смогли.

*учитель русского языка и литературы  
Чернышова Галина Ивановна*

## **Мой любимый учитель**

Учитель-это звучит величественно и гордо! Профессия учитель всегда была и будет очень почетной, но и тяжелой. Этими замечательными людьми осуществляется связь поколений и времен. Благодаря их творчеству и труду передается эстафета от настоящего поколения будущему.

Раньше я даже представить себе не могла, насколько велика роль учителя в моей жизни! Мне казалось, что можно посмотреть документальный фильм или прочитать познавательную книгу и полностью изучить нужный мне предмет. Как же сильно я ошибалась! Без учителя никак не обойтись. Только он знает свой предмет изнутри и может помочь полюбить его так же сильно, как любит сам.

Быть учителем-это талант, потому что мало просто знать материал, надо еще суметь передать свои знания, умения и опыт ученикам!

Я - ученица восьмого класса средней школы и каждый день у меня много уроков. Предметы самые разные и, естественно, очень много учителей. Со всеми преподавателями я в хороших отношениях. Для меня достаточно сложно выделить какого-то конкретного учителя. Несмотря на трудности выбора, я все же напишу о двух учителях. Учитель английского языка Солодилова Оксана Витальевна. Она уроки ведет на английском языке. Скажет фразу по-английски, потом переведет ее на русский язык. И так каждый урок. Она спрашивает обычные вещи: «Кто дежурный? Кто отсутствует? Какой сегодня день недели? Какая сегодня дата? Какая погода?» И со временем эти фразы крепко запоминаются. Как здорово потом узнавать знакомые фразы в американских фильмах и песнях! Она говорит, что язык надо учить так. Вот идешь по улице, что видишь, то и говоришь по-английски. Я пробовала так делать получается здорово.

Оксана Витальевна заставляет нас переводить с английского языка на русский, с русского языка на английский. Она даже приносит на урок настоящую английскую газету «Московские новости». И мы должны попытаться перевести статьи. На уроках всегда тишина, потому что каждое сказанное учителем слово пропитано любовью к своему предмету и ученикам. Знания, которые нам дает учитель, всегда глубокие и нужные.

Второй мой любимый учитель – учитель истории и наш классный руководитель, наша вторая мама Елена Николаевна. Когда мы пришли в 5 класс у меня сложилось положительное впечатление от нашей первой встречи. Эта высокая, статная, красивая женщина с кудрявыми волосами, голубыми глазами. Всегда восхищалась этой женщиной - как она совмещает в себе мягкость и строгость.

Каждый урок с Еленой Николаевной проходит по-особенному, каждый раз она придумывает новый план проведения урока. Когда Елена Николаевна начинает рассказывать нам новую тему, то создает такую атмосферу, что кажется, будто бы

попадаем в тот период, о котором идёт речь. Учитель старается сделать так, чтобы каждый понял, о чем идет речь. Для нее мы не просто ученики, мы для нее - её дети. Помимо учебы Елена Николаевна отвечает за атмосферу в классе, пытается, чтобы мы были дружные, чтобы защищали, любили, не давали в обиду друг друга, она организывает мероприятия для учеников и родителей. Мы ходим в кино, походы, организуем чаепития, экскурсии. Порой на нас жалуются учителя, если мы не подготовились к уроку, кто-то опоздает или вовсе не придет на занятия, тогда Елена Николаевна проводит для всего класса или же индивидуально воспитательные уроки, иногда, когда ситуация усугубляется, она вызывает родителей и беседует с ними. Я рада, что нашим классным руководителем является Елена Николаевна. Я уверена, что с ее помощью мы без труда окончим школу и продолжим обучение дальше. Я благодарна моим любимым учителям за то, что всегда чувствую их поддержку, заботу, внимание.

Строки из стихотворения М.Садовского я дарю им:

«Любимый учитель, родной человек!  
Будь самым счастливым на свете!»

*ученица 8А класса МБОУ СОШ с. Тербуны  
Петрова Ксения*



### Жизнь отдана школе

Щептинова Мария Никитична – учительница, о которой мы хотим рассказать. Она живет в нашем селе. К сожалению, нас она уже не учила. Но несколько поколений новосильцев до сих пор помнят уроки истории, которые вела у них Мария Никитична. На одном из вечеров встречи выпускников бывшая ученица Камынина Люда сказала об этом так:

А истории уроки помним замечательно,  
Потому что мы всегда слушали внимательно.  
Становилась у окна... Революция, война...

И о чем вели мы спор, это помним до сих пор.

Родилась Мария Никитична в 1930 году. Когда началась война, отца забрали на фронт, а следом ушел добровольцем и брат Андрей. В январе 1942 года отец погиб под Смоленском.

Мария Никитична хорошо помнит день 12 июля, когда в родную Вершину вошли немцы. Как рассказывает учительница о тех страшных днях! Мы слушали, затаив дыхание, и будто видели все своими глазами. Вот въезжают фашисты в деревню на мотоциклах, моются у колодца похозяйски. Угоняют всех вершинцев, намереваясь отправить в Германию. Деревня Гусиновка под Курском. Зима, голод и холод. Возвращение домой после освобождения. Разрушенная деревня. Осень 1943 года. Учительница Екатерина Петровна открывает в Вершине школу.

Здесь Мария Никитична окончила 4 класса и пошла учиться в Голосновку. После семилетки поступила в Воронежское педагогическое училище на школьное отделение. Через четыре года была направлена на работу в Новоспасскую школу Воронежской области.

С 1953 года по 1973 работала в Озерской восьмилетней школе. С 1973 года по 1994 год – учитель истории Новосильской школы.

Сорок три года учительского труда... Так сложилась судьба, что не было у нее своей семьи. Всю душу Мария Никитична отдала чужим детям – своим ученикам. Учила любить Родину, быть добрыми и честными, трудолюбивыми и ответственными. Это прекрасно получалось – ведь дети видели перед собой ее пример.

Мария Никитична награждена знаком «Отличник народного просвещения», медалью «За доблестный труд», имеет звание «Ветеран труда» и «Ветеран



1954 год.

Озерская восьмилетняя школа.  
Щептинова Мария Никитична (слева)  
Труфанова Любовь Алексеевна  
Колесникова Анна Федоровна

Великой Отечественной войны», удостоена Благодарственного письма от главы администрации области в связи с 50-летием Липецкой области.

Учащиеся МБОУ ООШ с. Новосильское



2015 год

Ученики в гостях у Марии Никитичны

## Мой первый учитель

*Есть глаза, что в жизни не забыть,  
Есть душа, что так была любима,  
Без нее мы научились жить,  
Но тогда она была незаменима!*

Учитель... Мы часто произносим это слово, но не задумываемся, какую огромную роль играет в нашей жизни Учитель.

Трудно представить, сколько сил, труда, души, терпения учителя вкладывают в каждого из своих учеников, чтобы они выросли из маленьких девчонок и мальчишек в успешных, счастливых людей! Изо дня в день, из года в год учитель отдает себя детям, всего, без остатка... Проводит бессонные ночи над тетрадями, новыми конспектами, переживая, как сделать урок интересным, а материал - легкодоступным каждому ученику, переживает над неудачами своих воспитанников. Радуетя учитель самому малому успеху ученика и старается создать ситуацию успеха каждому.

Я хочу рассказать про свою первую учительницу Щетинину Надежду Ивановну. С ней мы познакомились первого сентября, когда я пошла в первый класс. Надежда Ивановна встретила нас с улыбкой и повела в класс. Теперь я понимаю, как важно было нам, малышам почувствовать доверие к нашей чудесной учительнице. Надежда Ивановна сразу нас всех познакомила, сама представилась и нам стало намного спокойнее. Мы уже не оглядывались, выискивая своих родителей, мы хотели слышать только её.

На уроках у нас всегда было интересно. Щетинина Н.И. стала учить нас писать и читать, считать и решать примеры. Она учила нас не только этому, но и уважительно относиться друг к другу, быть трудолюбивыми и дружными, уметь прощать и понимать друг друга. Надежда Ивановна знала о нас все, даже родители столько не знали. У нас были свои тайны и секреты и мы точно знали, что никто о них никогда не узнает. Наш учитель мог сразу определить потенциальные возможности каждого ученика, как уж она это делала, для меня до сих пор остается неразгаданной тайной. Скорее всего, она просто была на своем месте и любила свою работу и нас. Умению учить детей учат в институтах, а вот уметь их любить, не научат нигде. Это не всем дано, здесь, как мне кажется, нужен особый талант.

Моя первая учительница справедливая, умная, добрая и немножко строгая. Строгость Надежде Ивановне нужна, чтобы из нас, непослушных озорников, выросли достойные люди! Она нас всегда понимала и приходила к нам на помощь! Мне так её не хватает сейчас, в старших классах. К ней можно было подойти и по-детски прижаться, как к маме. Надежда Ивановна всегда находила слова, чтобы нас поддержать. Она обнимала и прижимала к себе, как своих детей.

Любимый учитель! Родной человек,  
Будь самым счастливым на свете,  
Хоть трудно порой достаются тебе  
Твои непослушные дети!

Любая школа - это сказочная страна, попадая в которую ученик сталкивается с добром и злом, встречает друзей или соперников, преодолевает препятствия на своём пути. Но если ученику на его пути встретиться такая КЛАССНАЯ учительница, как наша Надежда Ивановна, то конец у этой сказки будет обязательно счастливый

*Ученица 7 класса филиала  
МБОУ СОШ с.Тербуны в с.Ивановка  
Плужникова Яна*

## Учитель в моей жизни

Где начало моей любви к школе? Очень далеко...

Большеполянская школа, 1963 год.

- Здравствуйте, дети! Мы будем учиться писать, читать, считать.

Мой первый класс. У доски Ксения Демьяновна Юрова. Строгая, с гладко зачесанными волосами, в клетчатом платье с белым воротничком. Я хотела быть такой, как она. Хотела так же ходить, говорить, одеваться. Хотела столько же знать и уметь интересно это рассказывать. Никогда с тех пор не возникало сомнения, что я буду учителем.

- Здравствуйте, ребята! Готовы к зачету? Начинаем!

Без лишних слов – к делу. Темпераментный, резкий в движениях и в словах, яркий и интересный. Это мой учитель физики Александр Дмитриевич Чурсин. На уроках «три шкуры спустит». А после занятий – с нами на волейбольной площадке, в походах и на школьных вечерах. Мы все были влюблены в него. Александр Дмитриевич покорял своей увлеченностью, азартом. Именно он помог мне понять, что учитель не может быть скучным, неинтересным. Он должен гореть.

- Здравствуйте, дорогие мои! Как мы сегодня? С химией дружим?

Антонина Васильевна Лесникова. Наш классный руководитель. Красивая, с нежным голосом и ироничным взглядом. Голубые глаза в пушистых ресницах видели все: что мы знаем, кто в кого влюблен, чего хотим и не хотим. Она никогда не ругала, не наказывала. Но мы делали все возможное, чтобы одарили нас теплом эти удивительные озёрные глаза. Мы любили Антонину Васильевну и её химию. Увлеченность учебным предметом идет от любви к учителю – это я поняла ещё тогда.

- Здравствуйте, ребятки! Какие у вас вопросы? Нет? А у меня к вам есть!

И учительница уже у доски, где на перемене ею подготовлены задания. Маленькая, хрупкая, очень быстрая. Тамара Николаевна Герасимова, учитель математики. Мы всегда были для неё маленькими детьми, которых она жалела, оберегала. Внимания и заботы хватало на всех нас. Её уроки доброты остались для меня главными на всю жизнь.

Теперь я понимаю, что наши учителя были настоящими профессионалами. Мы, ученики, ничего, конечно, не знали о передовых методиках и липецком опыте. Но помню, как интересно проходили уроки!

Помню зачетную систему, уроки-практикумы, карточки для индивидуальной работы, предметные вечера, КВНы и многое другое.

Нам так нравилось учиться! Я долго не могла решить, какой выбрать факультет, поэтому, наверное, окончила школу с золотой медалью. Всего один урок определил мое решение...

Литературу вела у нас Татьяна Артемовна Третьякова. Директор школы, всегда занятая, очень строгая. Но однажды мы увидели её совсем другой. Это был урок по творчеству Блока. С тех пор прошло много лет, а я помню каждое слово учительницы, её сияющие глаза, взволнованный голос и потрясающее чтение поэмы «Соловьиный сад». Урок мы просидели не шелохнувшись, а когда

прозвенел звонок, то не сразу его услышали. С той минуты я знала, что буду только учителем литературы...

Сорок шесть лет я влюблена в литературу, в школу. Горжусь не наградами, а своими учениками. Они пишут мне, звонят, приезжают в гости. Самыми яркими воспоминаниями школьной поры, по их утверждению, стали наши спектакли в школьном театре «Тропинка». Мечту о своем школьном театре разбудил во мне ещё в студенческие годы удивительный педагог Сталь Анатольевич Шмаков. Незабываемы его лекции, наши пионерские сборы, песни у костра... Я унесла оттуда с собой в жизнь праздничность души и романтику нашей учительской (казалось бы, совсем неромантической?) профессии. Судьба подарила мне возможность сохранить это до сих пор.

Всегда в мыслях рядом были мои учителя. В трудные минуты я часто ловлю себя на том, что поступаю так, как это сделали бы они. Память хранит их слова, жесты.

Мои педагоги обладали удивительной мудростью, умением быть добрыми и строгими одновременно. Они были разными, каждый неповторим и интересен как личность. Объединяло их одно – любовь к детям и своей профессии. Мы чувствовали эту любовь и отвечали тем же. Поэтому живет в каждом из нас частичка их души и помогает в жизни.

*Надежда Николаевна Герасимова,  
учитель МБОУ ООШ  
с. Новосильское*